

# **INSTRUCCIONES MATRICULACIÓN**

**CURSO 2022-2023**

**ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y ARTES  
ESCÉNICAS “ISMAEL MARTINEZ MARÍN”**



# INDICE

1. CALENDARIO DE MATRICULACIÓN.....	3
2. GENERACIÓN DEL USUARIO.....	3
3. DOCUMENTACIÓN NECESARIA.....	7
4. INSTRUCCIONES DE MATRICULACIÓN.....	8
5. ASIGNATURAS POR NIVELES Y CURSOS.....	12

## 1. CALENDARIO DE MATRICULACIÓN.

La matriculación se podrá realizar de forma online y de manera presencial del **24 al 26 de mayo para los nuevos alumnos**.

Si tienen cualquier duda pueden ponerse en contacto con nosotros en el teléfono 969240081 o en el email: [escuelamusica@cuenca.es](mailto:escuelamusica@cuenca.es).

La documentación que se deba aportar viene descrita en el punto 3, siendo obligatoria presentarla junto con la documentación.

## 2. GENERACIÓN DEL USUARIO.

**Es necesario el usuario** para acceder a la página web de la escuela.

Los **antiguos alumnos** ya tienen, de otros cursos, su usuario configurado. Es recomendable revisar su correcto funcionamiento antes del periodo de matriculación para evitar problemas.

**Los padres, madres o tutores de nuevos alumnos o alumnos nuevos mayores de edad** deberán de configurar su usuario en el apartado dedicado para ello en la página web de la escuela. A continuación se muestran las instrucciones para la generación del usuario:

- 1- Acceder a la página web de la escuela de música:

**<http://escuelademusica.cuenca.es>**

- 2- En la parte derecha de la página, hay un enlace al “Acceso a web de Padres”.  
Seleccionar dicho enlace.



Escuela de Música Escuela de Teatro Escolanía de Cuenca Contactar

**IMPORTANTES NUEVOS ALUMNOS**

**NUEVOS ALUMNOS: DEL 4 DE ABRIL AL 6 DE MAYO**

**PROVISIONALES Y PLAZO CORRECCIÓN ERRORES: 16 al 20 (0h)**

**DEFINITIVOS Y PLAZAS DISPONIBLES: 7 DE JUNIO**

Acceso a web de padres

Tablón de anuncios  
29/03/2016  
PLAZO DE SOLICITUDES

3- Seleccionar la opción: "Solicitud nuevo usuario".



AYUNTAMIENTO DE CUENCA  
Cuenca.es

Música y  
Artes  
Escénicas  
Ayuntamiento  
de Cuenca

Escuela Música Mis datos Gestión académica Matrículas Solicitud nuevo usuario Entrar

4- Darle a ok cuando salga el siguiente mensaje informativo:



¡¡Atención!!

No está identificado como un usuario de la Escuela Municipal de Música de Cuenca.

Si tiene un usuario pulse en botón "**Entrar**" de arriba a la derecha y utilícelo.

Sino tiene usuario, es progenitor y NO está registrado ya en la Escuela rellene el siguiente formulario y espere a que le llegue un email de confirmación de creación de usuario

OK

- 5- Rellenar todos los datos requeridos. Al final hay que indicar si el usuario es para un alumno mayor de 18 años o para el padre o madre de un alumno que vaya a matricularse como nuevo en el centro o que ya sea alumno del centro y el padre o la madre no tengan todavía su usuario.

Datos para solicitud de creación de nuevo usuario

\* Usuario (email)  ✕  
 El nombre de usuario (email) es obligatorio y debe ser una dirección de mail válida

\* Nombre  ✕  
 El nombre es obligatorio

\* Apellidos  ✕  
 Los apellidos son obligatorios

\* NIF  ✕  
 El NIF es obligatorio

\* Teléfonos  ✕  
 Es obligatorio al menos un teléfono

\* Email  ✕  
 Es obligatorio el mail

Eres un:  Alumno >18 años  Progenitor de un alumno (matriculado actualmente o para matricular en curso siguiente)  
 Ha de indicar si es alumno o progenitor

- 6- Si se ha seleccionado usuario para un padre o madre, habrá que indicar el nombre y apellidos del alumno o alumnos a su cargo que hayan obtenido plaza en el centro o que ya sean alumnos del mismo.

Eres un:  Alumno >18 años  Progenitor de un alumno (matriculado actualmente o para matricular en curso siguiente)

**Nombre, Apellido y Curso de los hijos/as que ha obtenido plaza o ya son alumnos del centro. (Si son varios, separarlos por comas)**

**El campo hijos es obligatorio para cuando es un progenitor**

- 7- En el caso de haber indicado la opción de crear un usuario para un alumno mayor de 18 años, habrá que rellenar además los siguientes datos:

Eres un:  Alumno >18 años  Progenitor de un alumno (matriculado actualmente o para matricular en curso siguiente)

\* Fecha Nacimiento

La fecha de nacimiento es obligatorio para cuando es un alumno

\* Domicilio

El domicilio es obligatorio para cuando es un alumno

\* Municipio

El municipio es obligatorio para cuando es un alumno

\* Código Postal

El código postal es obligatorio para cuando es un alumno

\* Cuenta bancaria (IBAN)

Formato IBAN ejemplo: ES7921000813610123456789

8- Cuando pulsemos el botón “solicitar usuario”, si todos los datos están correctos nos saldrá el siguiente mensaje:

**¡¡Atención!!**

La solicitud de creación de usuario se ha archivado CORRECTAMENTE. En breve nos pondremos en contacto con usted para completar el registro

### 3. DOCUMENTACIÓN NECESARIA

El plazo máximo para entregar la documentación adjunta a la matrícula, será presencial junto a la matrícula o al correo electrónico [escuelamusica@cuenca.es](mailto:escuelamusica@cuenca.es), siendo el plazo máximo el **26 de Mayo**.

#### ALUMNOS NUEVOS:

- Fotocopia del DNI del alumno o del Libro de Familia donde conste el alumno.
- Resguardo firmado de la matrícula tanto si es on line como entrega física en la escuela. Se obtiene al terminar el proceso de matrícula.

Según la Condición Familiar recogida en la Ordenanza fiscal N<sup>o</sup> 40 la cual regula el precio público en la Escuela Municipal de Música y Danza “Ismael Martínez Marín” de Cuenca, se aportará el siguiente documento:

- Familia Numerosa: Fotocopia del Carné de Familia Numerosa por ambas caras
- Minusvalía: Informe actualizado donde conste el grado de minusvalía y si es definitiva.

#### ALUMNOS OFICIALES:

- Resguardo de la autorización de matrícula firmado que le entregará el tutor, siendo el proceso de matriculación por parte del centro.

Según la Condición Familiar recogida en la Ordenanza fiscal N<sup>o</sup> 40 la cual regula el precio público en la Escuela Municipal de Música y Danza “Ismael Martínez Marín” de Cuenca, se aportará el siguiente documento:

- Familia Numerosa: Fotocopia del Carné de Familia Numerosa por ambas caras
- Minusvalía: Informe actualizado donde conste el grado de minusvalía. Si la minusvalía es definitiva y ha sido entregada en años anteriores, no es necesario el documento.

## 4. INSTRUCCIONES DE MATRICULACIÓN.

1- Acceder a la página web de la escuela de música:

<http://escuelademusica.cuenca.es>

2- En la parte derecha de la página, hay un enlace al “Acceso a web de Padres”. Seleccionar dicho enlace.



3- Iniciar sesión con su usuario y contraseña pulsando el botón “entrar”.



4- Seleccionar la opción Matriculas -> Matriculas Online.



5- Aceptar las condiciones legales.

Acepta las condiciones legales:

SI  NO

6- Seleccionar la entidad en la cual quiere realizar la matrícula: Escuela de Música o Escuela de Teatro.

Seleccionar entidad sobre la que realizar la matrícula

ESCUELA DE MÚSICA  
 ESCUELA DE TEATRO

7- Si la persona que se desea matricular es **nueva** en el centro habrá que pulsar el botón "Nuevo Alumno".

Busqueda de alumno existente en la entidad: ESCUELA DE MÚSICA

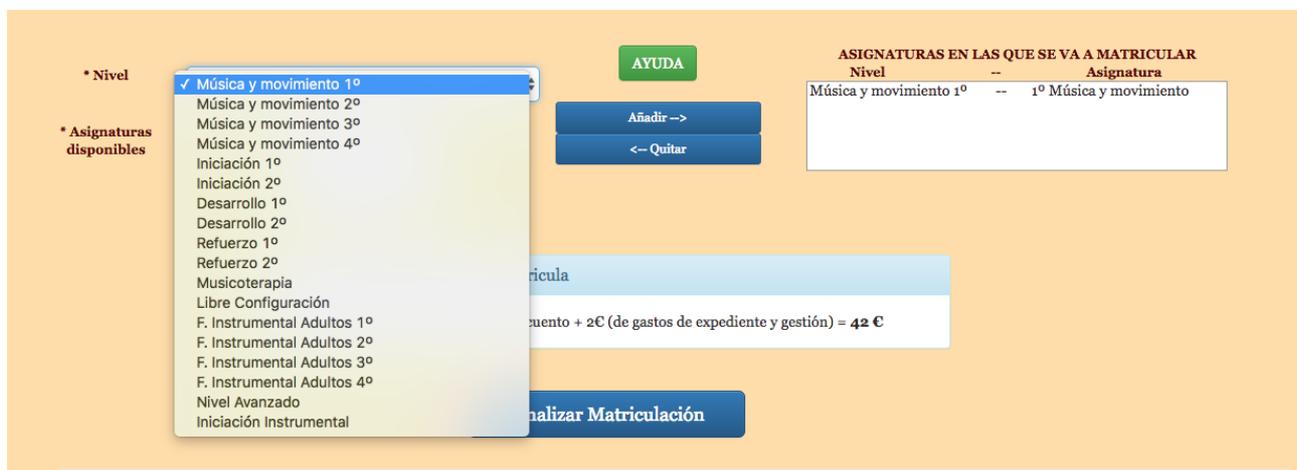
Seleccionar	Nombre	Apellidos	Domicilio	NIF
<input type="checkbox"/>	██████	██████████	██████████████████	██████

**!!Atención!!** Si alumno de sus hii@s o usted mismo no aparece aquí probablemente sea porque ya tiene realizada la matrícula y se ha procesado por parte de la escuela de música.

8- Si hemos seleccionado “Nuevo Alumno” nos saldrá una pantalla como la siguiente en la que tendremos que rellenar todos los datos que se nos piden. Cuando lo tengamos listo pulsaremos el botón verde y si no hay ningún problema pulsaremos después el botón “continuar”.

9-. En esta pantalla debemos seleccionar las asignaturas en las que deseamos matricularnos. Lo primero que hay que hacer es seleccionar el nivel en el que se va a matricular. **Los alumnos que quieran matricularse en asignaturas pertenecientes a más de un nivel deberán de hacerlo en uno de ellos e indicar a mano, en el resguardo de matrícula o en el email que hay que enviar al centro, de que otras asignaturas desea matricularse.** Al seleccionar ciertos niveles, la asignatura de Lenguaje Musical aparecerá automáticamente en el recuadro de la derecha.

Si son exentos en Lenguaje Musical, indicadlo a mano y presentar documento que lo acredite.



The screenshot displays a web interface for subject selection. On the left, under the heading "\* Asignaturas disponibles", there is a dropdown menu for selecting a subject level. The selected option is "Música y movimiento 1º". Below the dropdown, there are buttons for "Añadir -->" and "<-- Quitar". To the right, under the heading "ASIGNATURAS EN LAS QUE SE VA A MATRICULAR", there is a table with two columns: "Nivel" and "Asignatura". The table contains one entry: "Música y movimiento 1º" in the "Nivel" column and "1º Música y movimiento" in the "Asignatura" column. Below the table, there is a button labeled "Finalizar Matriculación".

10-Una vez seleccionado el nivel, aparecerán debajo las asignaturas disponibles en dicho nivel. Seleccionar las asignaturas que se desee y con el botón “Añadir” introducirlas en el cuadro de la derecha.



The interface shows a form for selecting subjects. On the left, there is a dropdown menu for the level, currently set to "F. Instrumental Adultos 4º". Below it, a list of available subjects is shown: "Guitarra 4º Ad", "L. M. 4º Ad", "Orquesta Adultos 4º Ad", "Percusión 4º Ad", and "Piano 4º Ad". In the center, there are two buttons: "Añadir ->" and "<- Quitar". On the right, there is a table titled "ASIGNATURAS EN LAS QUE SE VA A MATRICULAR" with columns for "Nivel" and "Asignatura". The table contains one entry: "F. Instrumental Adultos 4º" under "Nivel" and "L. M. 4º Ad" under "Asignatura".

11-Una vez añadidas todas las asignaturas que se deseen, pulsar el botón “Finalizar Matriculación”. Hay que tener en cuenta que puede salir un mensaje de error si hemos seleccionado menos asignaturas de las requeridas en ese nivel. **En el apartado 5 podrá encontrar que asignaturas forman cada nivel y curso.**

12-Imprimir el resguardo de matrícula, que se genera al pulsar el botón “imprimir” en la siguiente pantalla y enviarlo a [escuelamusica@cuenca.es](mailto:escuelamusica@cuenca.es) antes del fin del periodo de matrícula junto con todos los documentos que acrediten los descuentos de matrícula o mensualidad seleccionados. **No se validará la matrícula hasta que no se envíen todos los documentos necesarios. El último día para enviar la documentación es el 25 de Junio.**

13-Si desea consultar el estado de tramitación de la matrícula puede hacerlo en Matriculas -> Ver mis matriculas online y pulsando el botón “seleccionar” a la derecha de los datos del alumno. Una vez aparezca como procesada significará que desde el centro se ha validado correctamente su matrícula. En caso de aparecer como “anulada” deberá ponerse en contacto con el centro para ver el motivo de dicha anulación.

## 5. ASIGNATURAS POR NIVELES Y CURSOS.

A la hora de realizar la matrícula, hay que tener en cuenta las asignaturas que conforman cada uno de los niveles y cursos.

A continuación les detallamos que asignaturas forman cada curso y nivel:

### **Música y Movimiento.**

#### **1º Música y Movimiento.**

#### **2º Música y Movimiento.**

#### **3º Música Y Movimiento**

#### **4º Música Y Movimiento**

### **Música y Movimiento con Formación Instrumental**

#### **3º Música Y Movimiento F. Instrumental Básico**

(1h instrumento y 1 h de MyM)

- MyM 3º F. Instrumental Básica
- ( Instrumento elegido) MyM 3º Básico

#### **3º Música Y Movimiento con F. Instrumental Reforzado.**

(2 h de MyM Y 1h instrumento)

- MyM 3º F. Instrumental Reforzado
- ( Instrumento elegido) MyM 3º Reforzado

#### **4º Música Y Movimiento con F. Instrumental Básico.**

(1h instrumento y 1 h de MyM)

- MyM 4º F. Instrumental Básica
- ( Instrumento elegido) MyM 4º Básico

#### **4º Música Y Movimiento con F. Instrumental Reforzado.**

(2 h de MyM Y 1h instrumento)

- MyM 4º F. Instrumental Reforzado
- ( Instrumento elegido) MyM 4º Reforzado

**Instrumentos ofertados:** Flauta Travesera, Clarinete, Saxofón, Trombón, Tuba, Bombardino, Trompeta, Percusión, Viola, Violín, Violonchelo, Piano, Guitarra, Acordeón.

**1º Inicio:**

1º Inicio Lenguaje Musical.

1º Inicio Instrumento.

**2º Inicio:**

2º Inicio Lenguaje Musical.

2º Inicio Instrumento.

**1º Desarrollo:**

1º Desarrollo Lenguaje Musical.

1º Desarrollo Instrumento.

Banda Juvenil (Flauta Travesera, Clarinete, Saxofón, Trombón, Tuba, Trompeta, Percusión).

Orquesta (Viola, Violín, Violonchelo).

Coro (Piano, Guitarra, Acordeón).

**2º Desarrollo:**

2º Desarrollo Lenguaje Musical.

2º Desarrollo Instrumento.

Banda Juvenil (Flauta Travesera, Clarinete, Saxofón, Trombón, Tuba, Trompeta, Percusión)

Orquesta (Viola, Violín, Violonchelo).

Coro (Piano, Guitarra, Acordeón).

**1º Refuerzo:**

1º Refuerzo Lenguaje Musical.

1º Refuerzo Instrumento.

Banda Juvenil (Flauta Travesera, Clarinete, Saxofón, Trombón, Tuba, Trompeta, Percusión)

Orquesta (Viola, Violín, Violonchelo).

Coro (Piano, Guitarra, Acordeón).

**2º Refuerzo:**

2º Refuerzo Lenguaje Musical.

2º Refuerzo Instrumento.

Banda Juvenil (Flauta Travesera, Clarinete, Saxofón, Trombón, Tuba, Trompeta, Percusión).

Orquesta (Viola, Violín, Violonchelo).

Coro (Piano, Guitarra, Acordeón).

**1º Adultos:**

1º Adultos Lenguaje Musical.

1º Adultos Instrumento.

**2º Adultos:**

2º Adultos Lenguaje Musical.

2º Adultos Instrumento.

**3º Adultos:**

3º Adultos Lenguaje Musical.

3º Adultos Instrumento.

**Opcionales:**

Banda Adultos (Flauta Travesera, Clarinete, Saxofón, Trombón, Tuba, Trompeta, Percusión, Viola, Violín, Violonchelo, Acordeón)

Coro Adultos (Piano, Guitarra)

**4º Adultos:**

4º Adultos Lenguaje Musical.

4º Adultos Instrumento.

**Opcionales:**

Banda Adultos (Flauta Travesera, Clarinete, Saxofón, Trombón, Tuba, Trompeta, Percusión, Viola, Violín, Violonchelo, Acordeón)

Coro Adultos (Piano, Guitarra)

**Nivel Avanzado:**

Instrumento.

Ensemble.

Agrupación (Banda, Orquesta, Música de Cámara, Lenguaje Musical o Música Moderna).

**Libre Configuración:** (puede seleccionar el número de asignaturas que se desee)

Banda Adultos/ Orquesta Adultos

Banda Juvenil/ Orquesta Juvenil

Coro Voces Blancas

Ensemble

Improvisación

Iniciación Musical

Música de Cámara

Música Moderna/ Big Band

Lenguaje Musical